

XXXI. TOMPA MIHÁLY ORSZÁGOS VERSENY

VERSENYSZABÁLYZAT – 2024



A Csemadok Országos Tanácsa megbízásából a Csemadok Rimaszombati Területi Választmánya társszervezőivel: a Csemadok területi választmányával, a Szlovákiai Magyar Pedagógusok Szövetségével, a Szlovákiai Magyar Szülők Szövetségével és a Rimaszombati Gömör-Kishonti Népművelési Központtal közösen meghirdeti a

XXXI. TOMPA MIHÁLY ORSZÁGOS VERSENYT

az amatőr /nem hivatásos / vers-és prózamondás, verséneklés és lírai színpadok műfajban

A VERSENY KATEGÓRIÁI:

- I. kategória: az alapiskolák 1-3.évfolyamai
- II. kategória: az alapiskolák 4-6. évfolyamai/ a 8 éves gimnáziumok 1. évfolyama
- III. kategória: az alapiskolák 7-9. évfolyamai / a 8 éves gimnáziumok 2.-4. évfolyamai
- IV. kategória: középiskolások / a 4 éves gimnáziumok, szakközépiskolák, a 8 éves gimnáziumok 5.-8. évfolyamai
- V. kategória: egyetemisták, felnőttek (korhatár nélkül)
- VI. kategória: énekelt versek, 12 éves kortól egyénileg vagy csoportokban
- VII. kategória: lírai színpad, versszínház (korhatár nélkül)

A VERSENY FORDULÓI ÉS TERVEZETT IDŐPONTJAI:

1. osztály, -iskolai versenyek megrendezésének határideje: **2024. március 8-ig**
2. egyetemi, körzeti- és járási versenyek: **2024. április 12-ig**
3. országos elődöntők: **2024. május 13-24.** (Szenc, Galánta, Komárom, Losonc, Kassa)
4. országos döntő: **2024. június 20-23.**, Rimaszombat

SÁVMINŐSÍTÉS:

- járási szinten érvényben van a sávrendszer, amelynek értelmében arany-sávot besorolást a továbbjutási keretszámnak megfelelő számú versenyző kap
- ugyanez az elv érvényesül az országos elődöntőkön is
- az ezüst- és bronz sávok számának odaítéléséről a zsűri dönt
- az országos döntőn az arany- ezüst- és bronz sávok odaítéléséről a zsűri dönt

Az országos döntő díjai:

- 1.-2.-3.- díj – kategóriánként
- különdíj a hazai szerző művét mondó legsikeresebb előadónak
- a zsűri különdíja
- szerzői, előadói díj (VI. kategória)

A TOVÁBBJUTÁSI KULCSOK MEGHATÁROZÁSA

- I. az iskolai- és körzeti versenyekből a járási versenyekbe való továbbjutás kulcsait a Csemadok illetékes területi választmányai határozzák meg
- II. a járási versenyekből az országos elődöntőkbe az alábbi kulcsrendszer működik:

I-III. kategória továbbjutói a járási versenyekről az országos elődöntőbe

Járás:	fő/kategóriánként (vers + próza külön)
--------	---

Pozsony	1
Szenc	1
Összesen	2

Dunaszerdahely	9
Galánta	3
Vágsellye	2
Nyitra	1
Összesen	15

Komárom	8
Érsekújvár	4
Léva	3
Összesen	15

Nagykürtös	1
Losonc	3
Rimaszombat	4
Tornalja	3
Összesen	11

Rozsnyó	2
Kassa-vidék	2
Kassa-város	1
Tóketerebes	3
Nagykapos	2
Összesen	10

IV. kategória továbbjutói járási versenyekről az országos a elődöntőbe

Járás:	fő/kategóriánként (vers + próza külön)
--------	---

Pozsony	1
Szenc	3
Összesen	4

Dunaszerdahely	10
Galánta	4
Vágsellye	0
Nyitra	1
Összesen	15

Komárom	11
Érsekújvár	4
Léva	4
Összesen	19

Nagykürtös	1
Losonc	3
Rimaszombat	3
Tornalja	1
Összesen	8

Rozsnyó	1
Kassa-vidék	1
Kassa-város	2
Tóketerebes	1
Nagykapos	1
Összesen	6

III. az országos elődöntőkről az országos döntőre való továbbjutás kulcsa:

Az I-III. kategória továbbjutói az országos elődöntőből az országos döntőbe

Országos elődöntő (részvevő járások):	fő/kategória (vers + próza külön)
---------------------------------------	--------------------------------------

Pozsony, Szenc	2
----------------	---

Dunaszerdahely, Galánta, Vágsellye, Nyitra	5
--	---

Komárom, Érsekújvár, Léva	5
---------------------------	---

Nagykürtös, Losonc, Rimaszombat, Tornalja	3
---	---

Rozsnyó, Kassa-vidék, Kassa-város, Királyhelmece, Nagykapos	3
---	---

A IV. kategória továbbjutói az országos elődöntőből az országos döntőbe

Országos elődöntő (részvevő járások):	fő/kategória (vers + próza külön)
---------------------------------------	--------------------------------------

Pozsony, Szenc	2
----------------	---

Dunaszerdahely, Galánta, Vágsellye, Nyitra	5
--	---

Komárom, Érsekújvár, Léva	6
---------------------------	---

Nagykürtös, Losonc, Rimaszombat, Tornalja	2
---	---

Rozsnyó, Kassa-vidék, Kassa-város, Királyhelmece, Nagykapos	2
---	---

A SZERVEZŐK:

1. az osztály-, iskolai versenyek szervezői az iskolák
2. a körzeti- és járási versenyek szervezői a területi választmányok titkárságai
3. az országos elődöntők szervezői a kiválasztott területi választmányok titkárságai
4. az országos döntő szervezője a Csemadok Rimaszombati Területi Választmánya

A ZSÚRI:

1. **A járási versenyek és országos elődöntők zsűrijét** a Csemadok egyes területi választmányai állítják össze. Kérhetik a Szlovákiai Magyar Pedagógusok Szövetsége illetékes területi választmányainak segítségét.
2. **A verseny országos döntőjének zsűrijét** a Csemadok Rimaszombati Területi Választmánya állítja össze. A zsűri összetétele: hazai magyar szakemberek, magyarországi szakemberek.

ÁLTALÁNOS TUDNIVALÓK

- **A vers- és prózamondók csak egy (1) műfajban nevezhetnek be a versenybe!**
- a vers- és prózamondók két produkcióval készülnek a versenyre
- **a Csemadok OTE határozata értelmében az egyik mű kötelezően szlovákiai magyar szerző alkotása legyen**
- a zsűri vitás esetekben kérheti mindkét produkció előadását, az országos döntő kivételével
- az országos döntőben az elődöntőn elhangzott és díjazott egy (1) produkcióval szerepel a versenyző
- **a prózamondók nem nevezhetnek be a versenybe népmesével – erre szolgál az Ipolyi Arnold Szlovákiai Magyar Népmesemondó Verseny!**
- egyetemisták esetében a benevezés nem a lakhelyhez, hanem az iskola helyszínéhez kötődik
- **a versenybe az iskolai fordulók győztesei benevezési lapokon neveznek be, melyeket az adott járási versenyt szervező területi választmány címére juttatnak el.**
- az előző év országos helyezettei (**1., 2. 3. hely**) az országos elődöntőkön, az országos elődöntők előző évi győztesei (**1. hely**) a járási versenyekben kapcsolódhatnak be a versenybe. **A rendelkezés kategóriaváltás esetén is érvényes!** Ezek a versenyzők a benevezési lapokat szintén a járási fordulók előtt juttatják el az illetékes területi választmánynak, ugyanúgy, mint a többi résztvevő.
- **a produkció maximális időtartama 5 (öt) perc!**
- a zsűri az országos döntőn nem adhat ki megosztott díjat
- **az V.- VI. -VII. kat. résztvevői az országos elődöntőkön kapcsolódnak be a versenybe, benevezési lapjaikat a Csemadok Rimaszombati Területi Választmányának juttatják el 2024. április 19-ig.** A VI. és VII. kategória résztvevői külön a saját kategóriájukra készített benevezési lapokon neveznek be a versenybe.
- Az országos elődöntők okleveleinek és emléklapjainak mintapéldányát a Csemadok Rimaszombati Területi Választmánya eljuttatja az országos elődöntők szervezőinek elektronikus formában.

V. kategória: VERS- PRÓZA

- az országos elődöntőkön kapcsolódnak be a versenybe
- a zsűri döntése szerint ebben a kategóriában is érvényes a sávozás
- továbbjutási kulcs: 1. 2. 3. helyezett
- az elődöntőkről csak a magas színvonalú versenyen elvárható szakmai- és művészi kritériumoknak megfelelő produkciók juthatnak az országos döntőbe. A kategória mindenáron történő fenntartása nem indokolhatja a nivótlan produkciók továbbjutását!
- a melléklet tartalmazza a szakmai szempontokat és a benevezési lapot

VI. kategória: VERSÉNEKLŐK

- az országos elődöntőkön kapcsolódnak be a versenybe
- a verséneklők, együttesek 2 produkcióval készülnek a versenyre
- az alsó korhatár 12 év – egyénileg ill. csoportosan
- az országos elődöntőkből a döntőbe az 1.,2.,3. helyezett jut tovább, e kategóriában is érvényes a sávozás
- a zsűri olyan szakmai szempontok szerint értékeli, amelyek a vers és zene egymást kiegészítő, együttes hatására, valamint a hiteles és tiszta előadásmódra irányulnak
- együttesek esetében a nevezési lapon fontos feltüntetni a tagok nevét és szerepét a produkcióban
- a melléklet tartalmazza a szakmai szempontokat és a benevezési lapot

VII. kategória: LÍRAI SZÍNPADOK

- az országos elődöntőkön kapcsolódnak be a versenybe
- **a lírai színpadok versenye min. 5 bejelentkezett csoport esetében valósul meg!**
- az elődöntőkön nincs sávozás, a döntőbe jutó csoportok számáról a szakmai zsűri dönt
- időtartam: max. **20-25 perc!**
- **ajánlott a kamara jellegű, hangosítás nélküli előadás és a 15 fős maximális csoportlétszám!**
- **a benevezéssel együtt kérjük mellékelni az ismertetőt a csoportról, valamint a tagok névsorát!**
- a melléklet tartalmazza a szakmai szempontokat és a benevezési lapot

BENEVEZÉSI HATÁRIDŐK:

I., II., III., IV. kategória: 2024. március 14.

Az illetékes Csemadok területi választmányainak titkárságain a benevezési lapon, amely beszerezhető a területi választmányok titkárságain, ill. letölthető a www.csemadok.sk, www.csemadok-hu.eu és a www.intezet.sk honlapokról.

V., VI., VII. kategória: 2024. április 12.

A Csemadok Rimaszombati Területi Választmányánál (Jesenskéého 5, 979 01 Rimavská Sobota)
e-mail: csemadokrsz@gmail.com

A benevezés a benevezési lapon postai vagy elektronikus úton történik. A benevezési lap beszerezhető a területi választmányok titkárságain, ill. letölthető a www.csemadok.sk, www.csemadok-hu.eu és a www.intezet.sk honlapokról.

FIGYELEM!!

KÉRJÜK A VERSENYSZABÁLYZAT BETARTÁSÁT, ELLENKEZŐ ESETBEN A VERSENYZŐ MÁR A JÁRÁSI FORDULÓN KIZÁRHATÓ A VERSENYBŐL!

A benevezési lap egy fontos dokumentum, amely végigkíséri a versenyzőt a fordulókon. A járási versenyek szervezői a verseny után azonnal továbbítják a továbbjutók benevezési lapjait az országos elődöntők szervezőihez.

Az országos elődöntők szervezői a továbbjutók pontosan kitöltött benevezési lapjait a verseny után továbbítják az országos döntő szervezőjének.

A résztvevők (versenyzők, felkészítők, szülők) az aláírt benevezési lap beküldésével hozzájárulnak személyes adataiknak a GDPR törvény / NR SR č. 18/2018 Z.z. és az EP és R (EU) 2016/679 rendelet/ értelmében a rendezvénnyel kapcsolatban történő felhasználásához, valamint tudomásul veszik, hogy az egyes eseményeken fénykép- és videó felvétel készül, amit a szervezők a rendezvény népszerűsítéséhez, bemutatásához felhasználhatnak.

ELÉRHETŐSÉGEK, INFORMÁCIÓK:

Csemadok Rimaszombati Területi Választmánya

Jesenskéého 5.

979 01 Rimavská Sobota

mobil: 0907/87 14 51

csemadokrsz@gmail.com

MELLÉKLETEK:

1. A vers-és prózamondás, verséneklés és lírai színpadok értékelésének kritériumai
2. *vers- próza, 1-5 kategória:* benevezési lap
3. *énekelt versek, 6. kategória:* benevezési lap
4. *lírai színpadok, 7. kategória:* benevezési lap

Az értékelési kritériumok, a benevezési lapok letölthetők a www.csemadok.sk, www.csemadok-hu.eu és a www.intezet.sk honlapokon, a Tompa Mihály Országos Verseny menüben, illetve beszerezhetők a területi választmányok titkárságain.